31 DE MARÇO
ANO IV · N.º 72

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

2 CRUZEIROS

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •
A GIBITECA

FICHÁRIO DISNEY

Branca de Neve, tôda chorosa, está arrumando as malas, ajudada pelos sete anõezinhos. Depois de uma visita aos leitores do "MICKEY", voltam, já com a saudade apertando.

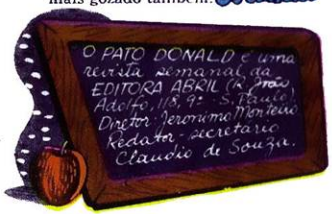
Enquanto isso, todo lampeiro e saltitante, BAMBI se prepara para entrar em cena. E os aplausos vão continuar, porque a historinha de BAMBI é imortal.

BAMBI é um herói criado por Felix Salten. Tal como Branca de Neve — de Grimm, Alice — de Lewis Carrol, Pinoquio — de Collodi, também êle foi para os estúdios de Disney. Daí, para os cinemas do mundo inteiro e agora para as páginas do "MICKEY".

E assim, com sua priminha Falina, o coelhinho Tambor, o gambazinho Flôr e a turma inteira, BAMBI estará dando pinotes em tôdas as bancas, a partir de 2 de abril.

Hoje publicamos o segundo capítulo do nosso "ÁLBUM DE RECORDAÇÕES". O pessoal gostou tanto que já pediu coisas iguais do Donald e do Mickey. Mas vamos devagar. Já tem gente reclamando a falta do Lobinho, bom, como êle é atualmente. Esta gente está na frente.

E também uma seriada gozadíssima da dupla Mickey-Pateta. Agora os dois se vêm às voltas com o Carlinhos, um "sujeito" dêste tamanhinho, autômato como êle só. Sim, Carlinhos é o mais simpático de todos os autômatos. O mais gozado também. Os Editores



Donald e O CAPACETE DE OURO

Por Walt Disney

BAMBI! no "MICKEY" de Abril!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AS ONDAS PARECEM BRINCAR DE IOIÔ COM OS BARCOS.
HUM! ESTE TEMPORAL ESTÁ FICANDO FEIO!
E DAÍ? NÃO VAMOS DESISTIR...
DE SÚBITO, OS BARCOS VEEM-SE DIANTE DE UMA VERDADEIRA MONTANHA DE GELO.
BASTA! NÃO PODEMOS CONTINUAR AVANÇANDO!
VAI SEGUIR, SIM, SENHOR... SE NÃO QUER QUE EU O "DESPACHE"!
SIGA A ROTA. DAQUI EM DIANTE SOU EU QUEM DÁ ORDENS.
ASSIM É QUE SE FALA A ESSA GENTE, CPATRÃO.
MAS O CAPITÃO TINHA RAZÃO, POIS LOGO...
CRACH!
ESTÁ CONVENCIDO AGORA DE QUE NÃO PODIAMOS CONTINUAR VIAGEM?
HORAS DEPOIS, QUANDO O TEMPORAL AMAINA...
O QUE ESTÁ OLHANDO COM TANTA ATENÇÃO, TIO?
VEJAM! NOSSOS INIMIGOS EM BOTES SALVA-VIDAS! QUER DIZER QUE NAUFRAGARAM!

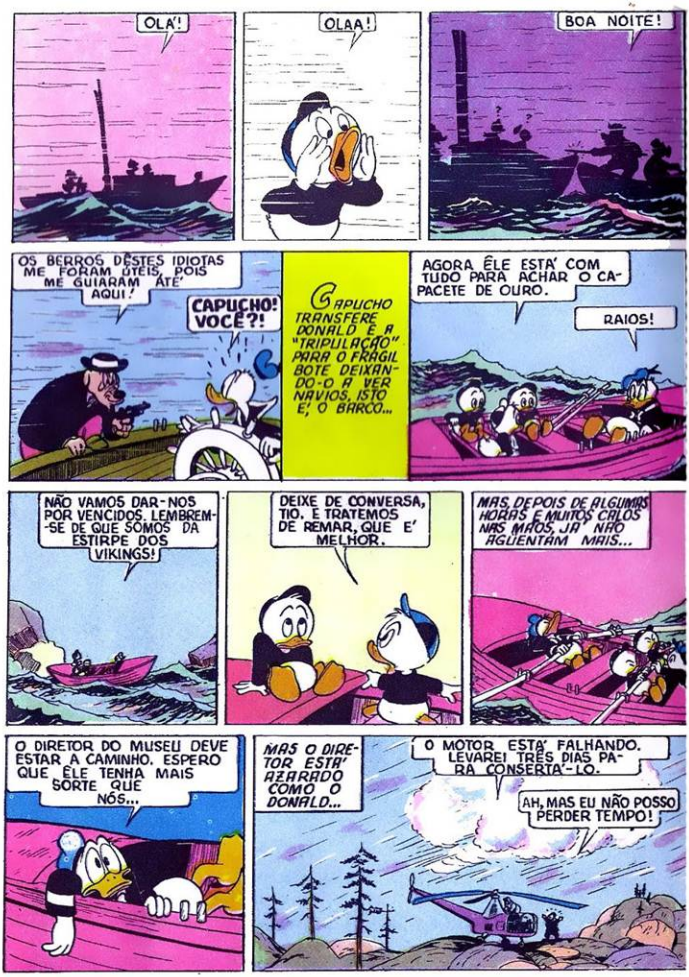
BAMBI! BAMBI! BAMBI!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VIVA! AGORA CHEGAREMOS ANTES AO LUGAR DO CAPACETE!
MAS NOSSO PRINCIPAL INIMIGO, CAPUCHO, NÃO ESTÁ NESSES BOTES. ONDE TERÁ ELE FICADO?
NÃO LONGE DALI...
PARECE-ME UMA TEMERIDADE QUERER ALCANÇAR A LATITUDE 39 NESTE FRÁGIL BOTE.
E SEM SEXTANTE NEM BÚSSOLA, COMO PODEREMOS NOS GUIAR?
ACALME-SE. CONTINUE REMANDO, QUE JÁ DAREI UM JEITO.
AO CAIR DA NOITE, FORMA-SE DENSA NÉVOA EM VOLTA DO BARCO DE DONALD.
PARAMOS O MOTOR, TIO?
NÃO! TEMOS QUE SEGUIR. POSSO GUIAR-ME COM A BÚSSOLA.
MAS COM ESSA NÉVOA PODEMOS CHOCAR CONTRA ALGUMA ILHA DE GELO!
CUIDADO!
MAS NO ÚLTIMO INSTANTE, DONALD CONSEGUE DESVIAR O BARCO.
ALGUMAS MILHAS MAIS TARDE...
OLAA!
OLAA!
RECIFES A BOMBORDO!
OLAA!
OLAA!
RECIFES A ESTIBORDO, BEM LONGE!

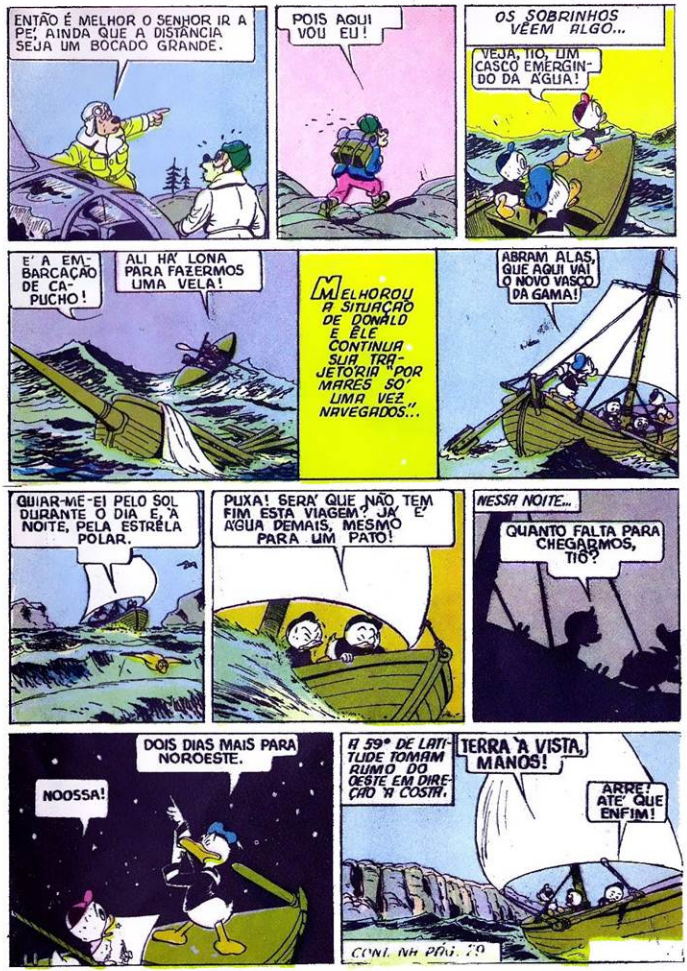
BAMBI! no "MICKEY" de Abril!

Copyright 1953 Walt Disney Productions


OLÁ!
OLAA!
BOA NOITE!
OS BERROS DESTES IDIOTAS ME FORAM ÚTEIS, POIS ME GUIARAM ATÉ AQUI!
CAPUCHO! VOCÊ?!
CAPUCHO TRANSFERE DONALD E A "TRIPULAÇÃO" PARA O FRÁGIL BOTE DEIXANDO-O A VER NAVIOS, ISTO É, O BARCO...
AGORA ÊLE ESTÁ COM TUDO PARA ACHAR O CAPACETE DE OURO.
RAIOS!
NÃO VAMOS DAR-NOS POR VENCIDOS. LEMBREM-SE DE QUE SOMOS DA ESTIRPE DOS VIKINGS!
DEIXE DE CONVERSA, TIO. É TRATEMOS DE REMAR, QUE É MELHOR.
MAS, DEPOIS DE ALGUMAS HORAS E MUITOS CALOS NAS MÃOS, JÁ NÃO AGUENTAM MAIS...
O DIRETOR DO MUSEU DEVE ESTAR A CAMINHO. ESPERO QUE ÊLE TENHA MAIS SORTE QUE NÓS...
MAS O DIRETOR ESTÁ AZARADO COMO O DONALD...
O MOTOR ESTÁ FALHANDO. LEVAREI TRÊS DIAS PARA CONSERTÁ-LO.
AH, MAS EU NÃO POSSO PERDER TEMPO!

BAMBI! BAMBI! BAMBI!

Copyright 1954 Walt Disney Production


ENTÃO É MELHOR O SENHOR IR A PÉ, AINDA QUE A DISTÂNCIA SEJA UM BOCADO GRANDE.
POIS AQUI VOU EU!
OS SOBRINHOS VÊEM ALGO...
VEJA, TIO, UM CASCO EMERGINDO DA AGUA!
E' A EMBARCAÇÃO DE CAPUCHO!
ALI HÁ LONA PARA FAZERMOS UMA VELA!
MELHOROU A SITUAÇÃO DE DONALD E ÊLE CONTINUA SUA TRAJETÓRIA "POR MARES SÓ UMA VEZ NAVEGADOS..."
ABRAM ALAS, QUE AQUI VAI O NOVO VASCO DA GAMA!
GUIAR-ME-EI PELO SOL DURANTE O DIA E, À NOITE, PELA ESTRÊLA POLAR.
PUXA! SERÁ QUE NÃO TEM FIM ESTA VIAGEM? JÁ É AGUA DEMAIS, MESMO PARA UM PATO!
NESSA NOITE...
QUANTO FALTA PARA CHEGARMOS, TIO?
DOIS DIAS MAIS PARA NOROESTE.
NOOSSA!
A 59° DE LATITUDE TOMAM RUMO DO OESTE EM DIREÇÃO À COSTA.
TERRA À VISTA, MANOS!
ARRE! ATÉ QUE ENFIM!
CONT. NA PÁG. 20

BAMBI! no "MICKEY" de Abril!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY

ESTOU PREOCUPADO COM NOSSO FILHO. ÊLE DESEJA TOMAR PARTE EM RODEIOS DE VAQUEIROS!

VOCÊ VIU O ÚLTIMO FILME DO JACARÉ, O REI DAS SELVAS? TINHA QUE VER A SURRA QUE ÊLE DÁ NO TARZAN!

CADA VEZ QUE ÊLES DIZEM DO HOMEM, ACONTECE ISSO!

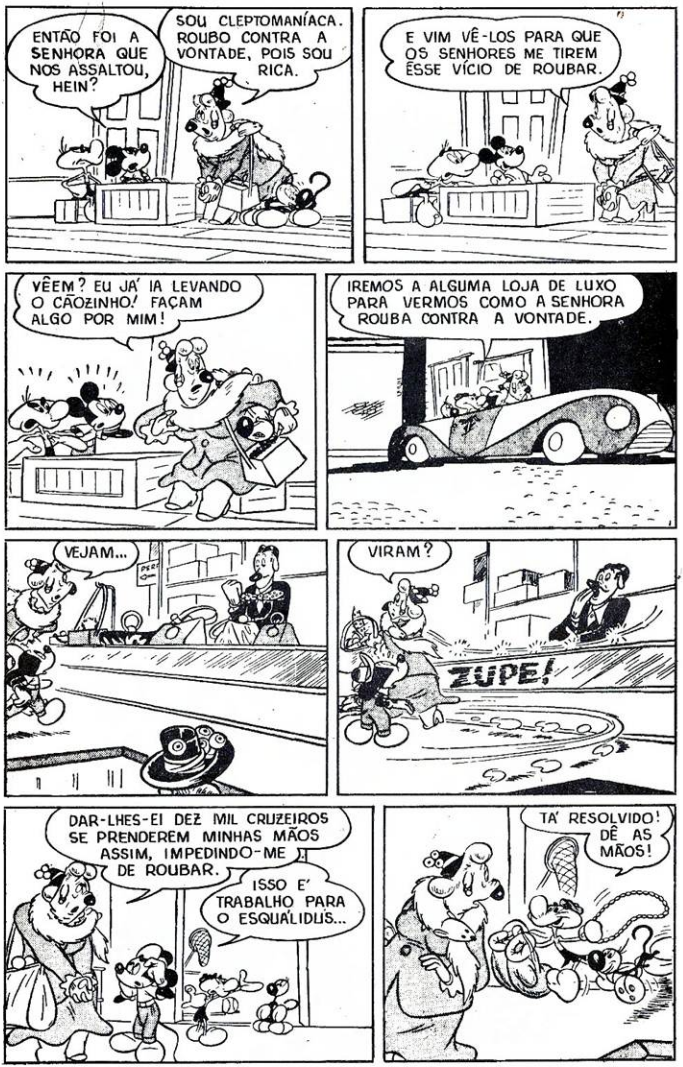
IIH, PARE, MÃE! ISSO É ANTI-HIGIÊNICO!

QUAL É O SEU CASO?

por WALT DISNEY

MICKEY E ESQUÁLIDUS MONTAM UMA AGÊNCIA DE DETETIVES. O GOZADO É QUE, AO APAGAR-SE A LUZ DO ESCRITÓRIO ÊLES OS GRANDES DETETIVES, SÃO ROUBADOS MISTERIOSAMENTE...

Copyright 1953 Walt Disney Productions


ENTÃO FOI A SENHORA QUE NOS ASSALTOU, HEIN?
SOU CLEPTOMANÍACA. ROUBO CONTRA A VONTADE, POIS SOU RICA.
E VIM VÊ-LOS PARA QUE OS SENHORES ME TIREM ÊSSE VÍCIO DE ROUBAR.
VÊEM? EU JÁ IA LEVANDO O CÃOZINHO! FAÇAM ALGO POR MIM!
IREMOS A ALGUMA LOJA DE LUXO PARA VERMOS COMO A SENHORA ROUBA CONTRA A VONTADE.
VEJAM...
VIRAM?
ZUPE!
DAR-LHES-EI DEZ MIL CRUZEIROS SE PRENDEREM MINHAS MÃOS ASSIM, IMPEDINDO-ME DE ROUBAR.
ISSO É' TRABALHO PARA O ESQUÁLIDUS...
TÁ' RESOLVIDO! DÊ AS MÃOS!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

SÓ SE ELA FÔR MÁGICA, ROUBARÁ!
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE SEMPRE ALGUÉM ME SEGUE POR TODOS OS LUGARES.
NÃO É DE ESTRANHAR, COM A SUA APARÊNCIA... QUEM NÃO A SEGUIRIA?
MAS MEU COLEGA DARÁ UM JEITO PARA QUE NINGUÉM MAIS A SIGA.
ESTEJA CERTA DE QUE, COM ESSA "ESTAMPA", NEM OLHARÃO MAIS PARA VOCÊ.
JÁ ESTÁ NA HORA DE FECHAR E ESTOU COM UM SONO LOUCO.
EU TAMBÉM.
OH! UMA MIRAGEM!
AH, NÃO! É UMA TATUAGEM!
EM QUE PODEMOS SERVI-LO, AMIGO?

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ESTA E' UMA AGÊNCIA DE DETETIVES, NÃO?
SIM... MAS DEIXE-ME VER ESSA ESPLÊNDIDA TATUAGEM.
TENHO UM PROBLEMA, SABEM, VELHOS?
DE QUE SE TRATA?
VÊ ESTA TATUAGEM DE UMA MOLDURA?
SIM.
POIS ME ROUBARAM O QUADRO QUE HAVIA DENTRO.
PUXA! QUE AUDÁCIA!
(CADA UMA...) E QUER ENTÃO QUE ENCONTREMOS O LADRÃO DO SEU QUADRO?
SIM. VOLTAREI AMANHÃ. DEIXO-LHES ÊSTE RELÓGIO POR CONTA.
MA... MA... MAS...!
PUXA! ÊLE JA' SE FOI!
QUE ESPÉCIE DE RELÓGIO É ÊSSE?
MÁXIMO SIGILO
TIQUE TAQUE!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DEPOIS QUE ÊLE ME DEU, SAIU CORRENDO COMO SE ESTIVESSE ASSUSTADO...
TIQUE TOQUE!
QUE GOZADO! EM VEZ DE TIQUE-TAQUE OUVE-SE TIQUE-TOQUE!
SNIFF SNOFF
TIQUE TOQUE!
EI, FIFI, LARGUE! QUE E' ISSO?
TIQUE TOQUE! TIQUE TOQUE!
E O ESTA' LEVANDO! QUE CÃO ATREVIDO!
TIQUE TOQUE!
VEJA, ESQUÁLIDUS! FIFI ATIROU-O LONGE!
BUUM!
ERA UMA BOMBA-RELÓGIO!
AQUÊLE SUJEITO COLOCOU TREMENDO EXPLOSIVO NA BOMBA-RELÓGIO!
VOCÊ NOS SALVOU A VIDA, FIFI!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

VOCÊ ACHA QUE ALGUÉM QUER MATAR-NOS?
SEM DÚVIDA! MAS ESTAMOS ALERTAS!
BOOOIINNG!
MAS QUE INTERÊSSE TERIA AQUÊLE SUJEITO EM LIQUIDAR-NOS?
SEI LÁ!
AINDA BEM QUE SOMOS PRECAVIDOS...
VOCÊ NÃO OUVIU UM PIPOCAR?
NÃO; MAS SENTI UM ESTRANHO PÉ' DE VENTO...
RA-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ!
MÃE! SALVAMO--NOS POR UM FIO!
POR UM FIO, NÃO! PELA CALÇA TÔDA!
DEIXE-A, FIFI. É' UMA POBRE VELHINHA COM UM MENINO.
HUM! QUE GENTALHA! VAMOS, DINDINHO!
É SUA?
S-SIM... MAS É' DE BRINQUEDO.
-CONTINUA-

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Carteiro!

QUEM PERGUNTA QUER RESPOSTA

MAIS UM AVISO, PESSOAL! Temos feito um bocado de avisos últimamente, mas é para a boa ordem desta seção que fazemos isso. O de hoje é o seguinte:

Não nos mandem piadas recortadas de revistas recentes: ver-nos-emos obrigados a não publicá-las. O ideal seria é que vocês mandassem piadas de sua própria autoria. Mas como nem todos têm facilidade para isso, pediremos então que de agora em diante mandem as piadas dentro destas normas: 1.º — A piada deve ser o menos "barbuda" possível, isto é, pouco conhecida. 2.º — O mais curta possível. 3.º — Não mandem mais que UMA piada em cada 2 meses, pelo menos. - Baseados nessas normas é que julgaremos as piadas de agora em diante. Colaborem conosco, leitores amigos. Isso nos facilitará o trabalho e assim poderemos atender a todos. E aguardem, próximamente, uma grande novidade! Abriremos uma 2.ª frente de piadas! Esperem só! Vamos agora à correspondência.

ARNALDO RAGAZZON (São Paulo - Capital) *"O PATO DONALD não publicará a página VEJA SE SABE? Não mais apresentará o maior personagem, o Zé Carioca?" O "PATO DONALD não publicará Edição Especial?"* E' divertida aquela seção VEJA SE SABE, não é mesmo? Estamos justamente estudando a sua volta, Arnaldo. Quanto ao nosso infernal patrício, o Zé Carioca, estamos aguardando a sua chegada no aeroporto de Congonhas a qualquer momento. Tenha um pouco de paciência, que esperamos tê-lo de volta o mais breve possível em nossas páginas. A Edição Especial do "Mickey" valeu pela do "Pato Donald". Sua piada aguardará vez. Disponha sempre.

PIADAS DOS LEITORES

CR$ 10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

FIRME CONVICÇÃO

O MARIDO — Nosso filho não é honesto! Tirou-me dinheiro do bolso!

A ESPÔSA — Mas por que o acusas? Podia ter sido eu...

O MARIDO — Não! Se fôsses tu, tinhas tirado tudo. Eu sei que foi êle porque me deixou algum.

Neide Pereira
(Santo André - S. Paulo)

BALCONISTA SABIDO

Um cavalheiro, entrando na loja de floricultura pergunta:

— Quanto custa esta coroa?

— Quatrocentos cruzeiros.

— E' cara!

— Não, é coroa.

Wilson Caniato
(D. F. - Rio de Janeiro)

ídolos do público

PASCOAL - O SUPER-CAMPEÃO

O dinâmico e eficiente médio do Santos F. C. é um dos seus mais regulares defensores. Veio para o "Campeão da Técnica e da Disciplina" depois de ter passado pelo Fluminense onde conquistou o fabuloso Super-Campeonato Carioca de 1946, que custou suor e sangue aos tricolores. Além de jogador técnico joga com boa dose de fibra e combatividade.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

COMPADRE COELHO em A TENTAÇÃO DA MAÇÃ por WALT DISNEY

CHI! LA' ESTA' AQUÊLE CAMARADA COMENDO MINHAS MAÇÃS DE NOVO!

PODE-SE SABER QUEM O CONVIDOU?

EU MESMO, TA' SOBRANDO MESMO...

SE EU NÃO FIZER ALGUMA COISA, ÊSSE CAMARADA ME PELA TÔDA A MACIEIRA.

SÃO TÃO BOAS QUE NÃO ME CANSO DE COMÊ-LAS.

AH, É?

VOU DAR-LHE JA' UMA LIÇÃOZINHA...

QUE É QUE VOCÊ ESTA' FAZENDO, COMPADRE?

UMA ESPÉCIE DE CORDA.

P'RA QUE, HEIN?

JA' LHE EXPLICO...

QUER VER? DA' O DEDINHO... E' SO'...

...AMARRA'-LO, E PRONTO! FIQUE QUIETINHO QUE DEPOIS LHE DOU UMAS MAÇÃS.

HE, HE! TAPEOU-ME DIREITINHO!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

HOJE COMEÇA...
CARLINHOS, O autômato
Por WALT DISNEY
QUE CHUVARADA! MAS NÃO POSSO PERDER A LUTA ENTRE O RALFO ZUMBIDO E O ROMEU PARBOSA.
É É! ENTROU ÁGUA NO MOTOR. SÓ' FALTAVA ESSA!
PUF! PAF!
BOM, DEIXA VER SE ESTOU MUITO LONGE DO ESTÁDIO.
RUSK! RUSK! RUSK!
MENOS MAL; O PATETA MORA DOIS QUARTEIRÕES ADIANTE.
E' CAPAZ DE ME LEVAR AO ESTÁDIO NO "FORDECO" QUE ELE TEM.
COM UMA CHUVA DESTAS ELE SÓ PODE ESTAR EM CASA.
PATETA! ABRA! SOU EU, MICKEY!
CHIU! FALA BAIXO!
PAM! PAM!
QUE HÁ, AFINAL?
NINGUÉM O SEGUE?
ORA! E QUEM VAI ME SEGUIR? ABRA LOGO QUE JÁ ESTOU ENSOPADO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO ME ARRISCO A ABRIR ESTA PORTA. VA' LA' POR TRÁS.
BOLAS! QUANTO MISTÉRIO!
SO' QUERO SABER O QUE HA' COM O PATETA.
COMO É? NEM AGORA VAI ABRIR?
CLIQUE!
TUNDA!
MAS, AFINAL DE CONTAS, QUE NEGOCIO E' ESTE?
CHIU!
ESTA E' A ENTRADA SECRETA DO MEU LABORATÓRIO. PODE VIR.
ENTRE DEPRESSA!
ACHO QUE O PATETA NÃO ANDA BOM DA CABEÇA.
AGORA, SIGA POR ESSE TÚNEL.
CLIQUE!
QUE TAL? GOSTA?
OLHE AQUI, PATETA. VAMOS DEIXAR DE BOBAGEM E FALAR COM CLAREZA.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

POIS SAIBA QUE ACABO DE INVENTAR...
O QUÊ!? OUTRO INVENTO?
OLHA, VOU ALI E JÁ VOLTO!
ESPERA AÍ! NÃO É UM LÍQUIDO EXPLOSIVO, COMO DA ÚLTIMA VEZ.
VÊ?! É UMA PACÍFICA MÁQUINA DE CALCULAR. AINDA NÃO ESTÁ PRONTA.
E DAÍ?
DAÍ ACONTECE QUE EU SEMPRE FUI FRACO EM TABOADA. ENTÃO ESTOU FAZENDO ISTO PARA FACILITAR AS CONTAS. O TRABALHO É DA MÁQUINA.
?
E VOCÊ ACHA QUE ESSE "TRECO" AÍ VAI FUNCIONAR?
MAS CLARO QUE VAI. AGORA MESMO VOU FAZER A EXPERIÊNCIA FINAL.
É SÓ LIGAR ÊSTE FIO AQUI COM AQUÊLE LÁ E...
BUUM!
QUE ACONTECEU?
ACHO QUE COMETI UM PEQUENO ENGANO. SÓ PODIA SER ISSO.
PATETA! VE-VEJA!
NOSSA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

A MÁQUINA SE TRANSFORMOU NUM AUTÔMATO!
ENTÃO ACABO DE "INVENTAR" A OITAVA MARAVILHA DO MUNDO.
QUE COISA! E', COMO SE FÔSSE UM FILHO ESPIRITUAL SEU.
TAMBÉM ACHO, E VAI CHAMAR-SE CARLINHOS. OLÁ, CARLINHOS!
MAS ANTES DE MAIS NADA, E' PRECISO SABER PARA QUE SERVE ÊLE.
TALVEZ PARA DESCASCAR BATATAS...
POR QUE NÃO FAZ UMA PROVA DE MÁQUINA CALCULADORA?
ISSO MESMO, E E', PRA JÁ', VAMOS LÁ, CARLINHOS!
QUANTO E' 4.550.654 MAIS 5.455.980, DIVIDIDO POR 8905.545, MULTIPLICADO POR 9.899.975, MENOS 2?
COMO É? NÃO RESPONDE?
PARECE QUE ÊLE NÃO SABE.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VAMOS FAZER UMA PROVA MAIS SIMPLES: QUANTOS SÃO DOIS MAIS DOIS?
VEJA, MICKEY! ESTA' FAZENDO A CONTA!...
OBA! VAMOS VER O RESULTADO.
RIP!
TRÊS!?
MAS ÊSSE BURRINHO AÍ É PIOR DO QUE EU QUANDO ESTAVA NO JARDIM DA INFÂNCIA.
VAMOS, CARLINHOS, PENSE COM CALMA. NÃO ME FAÇA PASSAR VERGONHA.
EI! IA-ME ESQUECENDO DA LUTA! VAMOS PRO GINÁSIO DO PACAEMBÚ, PATETA!
GUARDA O BICHINHO ALI E VAMOS EMBORA!
VEJA! QUER IR COM A GENTE!
OLHA SÓ COMO ÊLE CHORA.
CRIANÇA NÃO ENTRA NO ESTÁDIO, OUVIU, CARLINHOS?
IF! IF!
VAI, MICKEY, SEJA BONZINHO. DEIXA "ÊLE" IR. DEIXA, VAI!
BEM... PODE IR, SIM... VAMOS ENTÃO, VAMOS LOGO!
CONTINUA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PATETA
Por WALT DISNEY
CUIDADO, HEIN, PATETA?! O JORNAL DIZ QUE FUGIU UM MACACO DO CIRCO!
O DEGAS AQUI ESTÁ SEMPRE ALERTA.
QUER UMA CARONA, HEIN? PODE SUBIR, COLEGA!
BONITO DIA, NÃO?
O OUTRO, E' CLARO, NADA RESPONDE.
GOSTA DE USAR SUIÇAS, HEIN?
?
PATETA NÃO DESCONFIOU DE NADA...
SABE QUE SUA CARA NÃO ME E' ESTRANHA?
A POLÍCIA CONTINUA INVESTIGANDO OS ARREDORES EM BUSCA DO MACACO FORAGIDO...
SERÁ VERDADE QUE OS MACACOS TÊM TANTA INTELIGÊNCIA QUANTO NÓS?
PUXA! QUE SAFANÃO! SERÁ QUE FALEI ALGO QUE O OFENDEU?
FIM

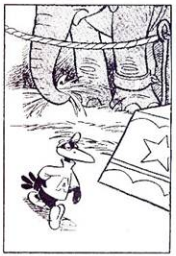
Copyright 1953 Walt Disney Productions

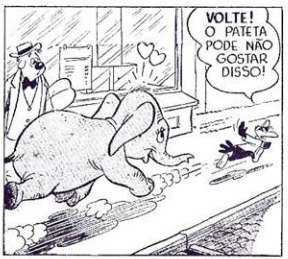
AMADEU E JULIETA
Por WALT DISNEY
NÃO SE META EM ENCRENCAS ENQUANTO NÃO ESTOU.
"TE GÜENTA" AÍ... E VAI PELA SOMBRA.
CROAQUE!
OBA! UMA PAPAGAIA! QUAL É O GALHO?
VAI, VAI PASSEAR E ME DEIXE EM PAZ!
COMO? QUERENDO ME SUBORNAR COM UMA BOLACHA? NÃO, MINHA FILHA!
FICA BOAZINHA AÍ! VOCÊ NÃO É MEU TIPO!
LAMENTO FAZER ISTO A UMA DAMA, MAS VOCÊ NÃO DESGRUDA.
COMO? JÁ ESTÁ AÍ? AH! AGORA VOCÊ PEGA O SEU!
UÉ! TRANCARAM A PORTA POR DENTRO!
BEM, O JEITO É METER O OMBRO NA PORTA.
AH! SÃO VOCÊS, VELHOS? PENSEI QUE FOSSE A MINHA ADMIRADORA DE NOVO!
Mallette
WALT DISNEY

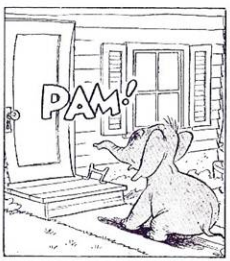
Copyright 1953 Walt Disney Productions

AMADEU e JULIETA

por WALT DISNEY







Copyright 1953 Walt Disney Productions

Album de recordações

Por WALT DISNEY

MAIS UMA VEZ OS TRÊS PORQUINHOS CREM NUMA ESPARRELA DO LÔBO MAU. O IRMÃO MAIS AJUIZADO, O PORQUINHO PRÁTICO, ESTRANHANDO A DEMORA, SAI À PROCURA DÊLES, CHEGANDO BEM A TEMPO DE OUVIR...

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AH! AÍ ESTÁ O VALENTÃO! JÁ VAIS VER UMA COISA!
QUE É ISSO? PAPÉIS E TRAPOS ÚMIDOS E FÔLHAS VERDES! QUEM FÊZ ISTO? AH, SE EU APANHO QUEM FÊZ ISTO...!
EU E' QUE TE APANHEI, CAVAQUINHO!
AAAI!!
VEJA, A FAMÍLIA SAIU A PASSEIO...
DEMOS-LHE UMA BOA LIÇÃO, HEIN?
VOCÊS? SE NÃO FÔSSEM POR MIM, VOCÊS TERIAM VIRADO CHURRASCO. JÁ' PRA CASA!
♪ QUEEEM TEM MÊDO DO LÔBO MAU? NINGUÉM TEM, ♪ NINGUÉM TEM! ♫ ♪
NÃO É JUSTO, MANINHO, QUE VOCÊ FAÇA TODO O TRABALHO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

DEIXE, QUE EU ACENDEREI O FOGO!
BELO PAR DE VIDAS BOAS SÃO VOCÊS! QUANDO FARÃO ALGO ÚTIL?
NÃO SE VEM AO MUNDO SÓ PARA DESFRUTAR O ESFÔRÇO DOS OUTROS! TODOS TEMOS QUE FAZER ALGO ÚTIL EM BENEFÍCIO DO PRÓXIMO, SER ÚTEIS!
TEM RAZÃO! QUE LHE PARECE, MANO, SE NOS TORNARMOS ESCOTEIROS?
GRANDE IDÉIA! TRATEMOS DISSO JÁ!
AHA'! ENTÃO QUEREM SE TORNAR ESCOTEIROS? TA' PRA MIM!
DESTA VEZ ÊLES NÃO ME ESCAPARÃO!
PRONTO! AQUÊLES TROUXAS CAIRÃO DIREITINHO!
CASA dos ARTISTAS fantasias
ASSIM DISFARÇADO NÃO ME RECONHECERÃO! EH, EH!
VAMOS JÁ, MANO! "SEMPRE ALERTA" E' O LEMA DOS ESCOTEIROS!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

SERA' QUE TEM DISSO POR AQUI?
AH, MAS...! ONDE SERA' O PÓSTO DE RECRUTAMENTO?
VEJA COMO JA' SEI FAZER CONTINÊNCIA!
RATAPLAN, DO ARREBOL, ESCOTEIRO, VÊDE A LUZ! RATAPLAN, OLHAI O SOL DO BRASIL QUE NOS CONDUZ!
ESCOTISMO ALISTAMENTO
TORNE-SE ESCOTEIRO INSCREVA-SE AQUI
QUEREM SER ESCOTEIROS? ASSINE AQUI!
TORNE-SE ESCOTEIRO INSCREVA-SE AQUI
TIVERAM SORTE EM ARRANJAR COMO GUIA UM ESCOTEIRO EXPERIMENTADO COMO EU.
TORNE-SE ESCOTEIRO INSCREVA-SE AQUI
-CONTINUA-

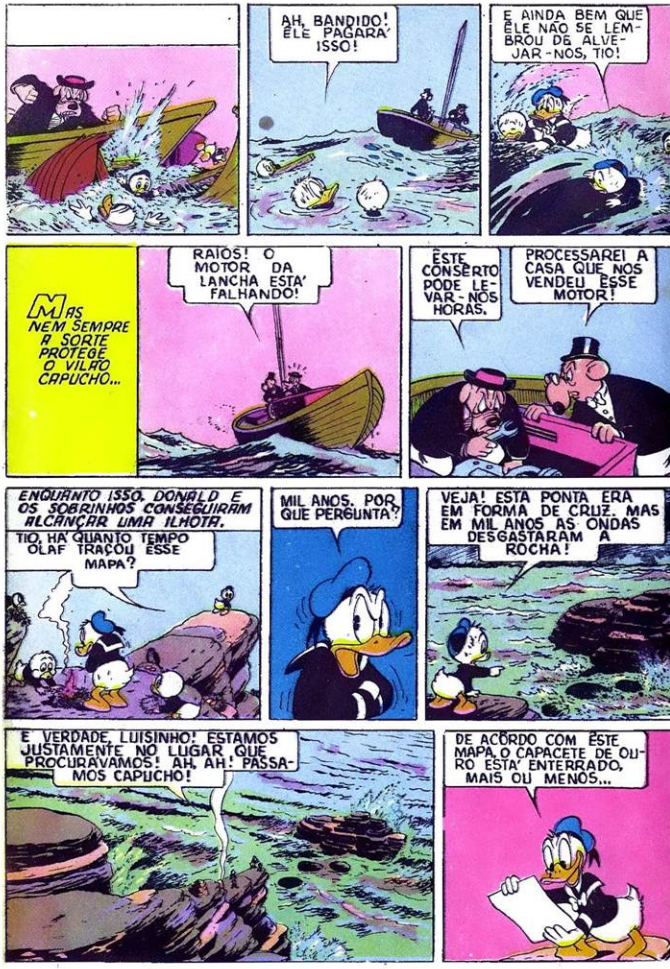
Copyright 1953 Walt Disney Productions

Donald e O CAPACETE DE OURO

(CONT. DA PÁGINA 7)

BAMBI! no "MICKEY" de Abril!

Copyright 1953 Walt Disney Productions


AH, BANDIDO! ELE PAGARA' ISSO!
E AINDA BEM QUE ELE NÃO SE LEMBROU DE ALVEJAR-NOS, TIO!
MAS NEM SEMPRE A SORTE PROTEGE O VILRO CAPUCHO...
RAIOS! O MOTOR DA LANCHA ESTA' FALHANDO!
ESTE CONSERTO PODE LEVAR-NOS HORAS.
PROCESSAREI A CASA QUE NOS VENDEU ESSE MOTOR!
ENQUANTO ISSO, DONALD E OS SOBRINHOS CONSEGUIRAM ALCANÇAR UMA ILHOTA.
TIO, HA' QUANTO TEMPO OLAF TRAÇOU ESSE MAPA?
MIL ANOS, POR QUE PERGUNTA?
VEJA! ESTA PONTA ERA EM FORMA DE CRUZ. MAS EM MIL ANOS AS ONDAS DESGASTARAM A ROCHA!
E VERDADE, LUISINHO! ESTAMOS JUSTAMENTE NO LUGAR QUE PROCURAVAMOS! AH, AH! PASSAMOS CAPUCHO!
DE ACÔRDO COM ESTE MAPA, O CAPACETE DE OURO ESTA' ENTERRADO, MAIS OU MENOS...

BAMBI! BAMBI! BAMBI!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

...ALI!
LARGUE DAÍ, PASSARINHO! ISSO É' NOSSO!
JÁ LARGOU!
PRONTO, ESTÁ CONSERTADO.
PODEMOS SEGUIR VIAGEM?
SIM, MAS ANTES QUERO CERTIFICAR-ME DE QUE AQUELES PATOS LONGE DAQUI!
MAS EIS O QUE O NOSSO "AMIGO" VÊ...
OBÁÁ! O PÁSSARO TINHA FEITO SEU NINHO SOBRE O CAPACETE DE OURO!
VEJA!! NÓS É' QUE SOMOS PATOS: ELES ENCONTRARAM O CAPACETE DE OURO!
QUE PENSA FAZER AGORA?
VAMOS JÁ' PRA LÁ!
VOU ESGANÁ-LOS!
COMO SEU ADVOGADO, PERMITA-ME SUGERIR-LHE UM MÉTODO MELHOR!
MAIS TARDE...
VAMOS CONTORNAR A COSTA E APANHÁ-LOS PELA RETAGUARDA.
-CONTINUA-

BAMBI! no "MICKEY" de Abril!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Da tela para as páginas de "Mickey"...
... e do "Mickey" para você em 2/Abril!